MEISTERWERKE FÜR
ZWEI GITARREN
VON FERDINAND CARULLI

NEUBEARBEITUNG UND
FINGERSATZBEZEICHNUNG
VON S. SCHNEIDER

+ 

OP. 96 NR. 1 SERENADE (A DUR)
OP. 96 NR. 2 SERENADE (D DUR)
OP. 96 NR. 3 SERENADE (G DUR)
OP. 128 HEFT I DREI NOTTURNOS NR. 1, 2 u. 3
OP. 128 HEFT II DREI NOTTURNOS NR. 4, 5 u. 6

+ 

VERLAG U. EIGENTUM CHR. BACHMANN, HANNOVER
Gitarre I.

IV. Var.

Finale.

Presto.
Gitarre II.

Serenade № 3.
(G-Dur)

Neubearbeitung und Fingersatzbezeichnung von S. Schneider.

Largo.

Allegro moderato.

Diese Neubearbeitungen sind Eigentum der Verlagsbuchhandlung Chr. Bachmann, Hannover, jede Vervielfältigung derselben ist verboten.

Im gleichen Verlag erschienen „Klassische Meisterwerke für Gitarre Solo“ bearbeitet von Simon Schneider.
Band II. Stücke von Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Chopin, Schumann und Rubinstein.